

令和元年度

第2回野田市文化センター運営審議会次第

開催日時：令和2年2月25日（火）

午前10時00分から

場 所：野田市役所8階 大会議室

- 1 開会
- 2 会長挨拶
- 3 教育長挨拶
- 4 議題
 - (1) 令和元年度文化会館、櫛のホール小ホール及び勤労青少年ホーム利用状況（1月末現在）について
 - (2) 令和元年度文化会館委託文化事業実施状況（1月末現在）について
 - (3) 令和元年度勤労青少年ホーム事業実施状況について
 - (4) 令和2年度文化会館委託文化事業計画（案）について
 - (5) 令和2年度勤労青少年ホーム事業計画（案）について
- 5 その他
- 6 閉会

(1)-①令和元年度文化会館大ホールの利用状況(1月末現在)について

開館日数 A	利用日数 B	件数	回数	入場者数	内訳						利用可能日数 C 月日数-D-E-F	ホール利用率 B/C	休館日数 D	舞台保守日数 E	工事修繕日数 F	備考			
					ホール利用		ロビー利用		駐車場利用										
					件数	回数	入場者数	件数	回数	入場者数							件数	回数	入場者数
4月	26	9	10	4,324	8	9	4,292	1	1	32	0	0	0	26	34.62%	4	0	0	
5月	28	5	5	1,318	4	4	1,295	1	1	23	0	0	0	26	19.23%	3	2	0	
6月	26	10	10	6,055	10	10	6,055	0	0	0	0	0	0	24	41.67%	4	2	0	
7月	27	22	25	13,671	25	28	13,671	0	0	0	0	0	0	24	91.67%	4	3	0	
8月	28	15	17	6,458	15	17	6,458	0	0	0	0	0	0	26	65.38%	3	2	0	
9月	27	11	12	6,123	12	12	6,123	0	0	0	0	0	0	24	45.83%	3	3	0	
10月	26	18	19	27,094	16	16	8,094	0	0	0	3	3	19,000	26	69.23%	5	0	0	
11月	27	18	19	14,078	18	19	14,078	0	0	0	0	0	0	25	72.00%	3	2	0	
12月	24	13	16	9,604	14	15	9,542	1	1	62	0	0	0	20	65.00%	7	4	0	
1月	25	16	17	9,958	17	19	9,958	0	0	0	0	0	0	23	69.57%	6	2	0	
合計	264	137	145	98,683	139	149	79,566	3	3	117	3	3	19,000	244	56.15%	42	20	0	

平成30年度

開館日数 A	利用日数 B	件数	回数	入場者数	内訳						利用可能日数 C 月日数-D-E-F	ホール利用率 B/C	休館日数 D	舞台保守日数 E	工事修繕日数 F	備考			
					ホール利用		ロビー利用		駐車場利用										
					件数	回数	入場者数	件数	回数	入場者数							件数	回数	入場者数
4~1月	264	144	151	107,848	137	145	66,816	9	9	252	5	5	40,780	249	57.83%	42	15	0	

(1)-② 令和元年度櫻のホール小ホールの利用状況(1月末現在)について

開館日数 A	利用日数 B	内訳												利用可能日数 C 月日数-D-E-F	ホール利用率 B/C	休館日数 D	舞台保守日数 E	工事修繕日数 F	備考
		ホール利用			ロビー利用			駐車場利用			月日数								
		回数	入場者数	件数	回数	入場者数	件数	回数	入場者数	件数									
4月	26	10	1,276	10	1,276	10	1,276	/	/	/	/	30	26	38.46%	4	0	0		
5月	28	11	2,005	12	2,005	12	2,005	/	/	/	/	31	27	40.74%	3	1	0		
6月	26	9	1,183	9	1,183	9	1,183	/	/	/	/	30	26	34.62%	4	0	0		
7月	27	8	1,307	8	1,307	8	1,307	/	/	/	/	31	22	36.36%	4	5	0		
8月	28	11	783	11	783	11	783	/	/	/	/	31	27	40.74%	4	0	0		
9月	27	12	1,528	13	1,528	13	1,528	/	/	/	/	30	27	44.44%	3	0	0		
10月	26	6	568	6	568	6	568	/	/	/	/	31	27	38.00%	3	1	0		
11月	27	11	2,502	13	2,502	13	2,502	/	/	/	/	30	26	42.31%	3	1	0		
12月	24	11	2,168	11	2,168	11	2,168	/	/	/	/	31	24	45.83%	7	0	0		
1月	25	8	1,419	8	1,419	8	1,419	/	/	/	/	31	23	34.78%	6	2	0		
合計	264	97	14,739	101	14,739	101	14,739	/	/	/	/	306	255	39.63%	41	10	0		

平成30年度

開館日数 A	利用日数 B	内訳												利用可能日数 C 月日数-D-E-F	ホール利用率 B/C	休館日数 D	舞台保守日数 E	工事修繕日数 F	備考
		ホール利用			ロビー利用			駐車場利用			月日数								
		回数	入場者数	件数	回数	入場者数	件数	回数	入場者数	件数									
4~1月	264	113	18,491	121	18,491	121	18,491	/	/	/	/	306	254	44.49%	42	10	0		

(1)－③ 令和元年度勤労青少年ホーム利用状況(1月末現在)について

1 開館日数

月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
開館日数	24	22	26	27	27	23	23	24	24	23	(23)	(25)	243 (291)

※()内は開館予定日数

2 登録者数

区分	15～20歳	21～25歳	26～30歳	31～35歳	36～40歳	41歳以上	合計
男	19	11	10	9	7	104	160
女	4	7	5	10	10	301	337
合計	23	18	15	19	17	405	497

(平成30年度)

区分	15～20歳	21～25歳	26～30歳	31～35歳	36～40歳	41歳以上	合計
合計	37	15	15	15	25	422	529

3 勤労青少年サークル別利用状況

サークル名	分岐点 (フォークソング)		野田ミュージックファミリー (軽音楽)		野田バドミントンクラブ		オーブバスケットクラブ		八木橋クラブ (卓球)		合計	
	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数
会員数	13人		10人		15人		19人		11人		68人	
4月	4	69	44	64	9	64	4	30	8	68	69	295
5月	3	30	51	82	7	51	4	32	8	62	73	257
6月	6	128	57	80	9	63	4	38	8	63	84	372
7月	3	38	58	79	9	64	4	51	8	67	82	299
8月	4	74	50	72	8	53	4	34	8	47	74	280
9月	2	25	44	84	8	82	4	34	6	43	64	268
10月	2	32	38	64	7	59	4	39	5	35	56	229
11月	6	114	51	96	8	71	4	29	9	59	78	369
12月	10	157	50	80	8	61	4	39	8	55	80	392
1月	9	38	47	64	8	61	4	38	7	53	75	254
合計	49	705	490	765	81	629	40	364	75	552	735	3015

(平成30年度)

サークル名	分岐点 (フォークソング)		野田ミュージックファミリー (軽音楽)		野田バドミントンクラブ		オーブバスケットクラブ		八木橋クラブ (卓球)		合計	
	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数
4月~1月	39	631	361	587	79	555	47	400	76	601	602	2,774

4 勤労青少年ホーム利用室別延べ人数

室名 月	講習室		和室		体育室		器楽室		ロビー		合計	
	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数
4月	17	162	25	219	92	874	44	64	7	95	185	1,414
5月	12	141	22	197	91	842	51	82	7	70	183	1,332
6月	16	126	24	206	103	1,051	57	80	9	149	209	1,612
7月	18	354	25	195	102	940	58	79	11	186	214	1,754
8月	10	900	22	979	74	702	55	932	12	967	173	4,480
9月	19	369	26	585	86	1,632	46	184	8	455	185	3,225
10月	13	381	25	559	88	6,936	38	64	13	513	177	8,453
11月	11	94	24	193	95	1,225	51	96	13	192	194	1,800
12月	10	61	22	178	98	869	52	84	13	191	195	1,383
1月	11	80	25	268	98	846	49	68	14	87	197	1,349
合計	137	2,668	240	3,579	927	15,917	501	1,733	107	2,905	1,912	26,802

(平成30年度)

室名	講習室		和室		体育室		器楽室		ロビー		合計	
	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数
4月~1月	162	2,640	231	3,195	931	17,170	368	1,512	110	2,902	1,802	27,419

(2) 令和元年度文化会館委託文化事業実施状況(1月末現在)について

日時	事業名	支出(円)	収入(円)	収支(円)	入場者数(人)	入場料等	会場
1 6月9日	鑑賞型 清水ミチコ Talk&Live 2019	4,144,376	4,776,000	631,624	1,194	4,000円 (全席指定)	文化会館
2 7月28日	鑑賞型 キエフ・クラシック・バレエ チャイコフスキー-夢の3大バレエ	4,410,181	3,064,000	△ 1,346,181	766	4,000円 (全席指定)	文化会館
3 9月15日	参加型 ミュージックフエスタ 2019 again	597,167	409,300	△ 187,867	921	一般 500円 (全席自由) 高校生以下 100円	文化会館
4 9月29日	普及型 ピアノ・エレクトーンコンサート 音楽の贈り物 ～クラシックと映画音楽と～	370,699	636,000	265,301	330	2,000円 (全席自由)	小ホール
5 12月8日	鑑賞型 おかあさんといっしょ ガラピゴ ～がやってきました!!	5,897,350	6,443,250	545,900	2,352	2回公演 2,750円 (全席指定)	文化会館
6 令和2年 1月26日	参加型 アコースティック グッドイヤーコ ンサート 生音	573,315	170,400	△ 402,915	220	600円 (全席自由)	小ホール
7 1月31日	鑑賞型 HY 20th Anniversary RAINBOW TOUR 2019-2020	8,003,917	7,801,200	△ 202,717	1,182	前売 6,600円 (全席指定) 当日 7,100円	文化会館
合計		23,997,005	23,300,150	△ 696,855	6,965		

今後の実施予定事業

日時	事業名	予定委託料 (円)	予定入場者数 (人)	予定入場料	会場
8 2月9日	普及型 第15回 けやき寄席	250,000	150	前売 1,000円 (全席自由) 当日 1,200円	小ホール

(3) 令和元年度勤労青少年ホーム事業実施状況について

講座名	内容	開催期間	申込者数
写真教室 (デジタルカメラ講座)	デジタルカメラを使った、写真撮影の基本や構図を学ぶ。	2月8日、15日、22日 全3回	12名

(3) 令和2年度文化会館委託文化事業計画(案)について

区分	開催時期	事業名	内容	公演委託料(円)	会場	予定人数(人)	予定価格
1	鑑賞型 9月2日	ステレオ	人間にもかかつては翼があったのかも知れない——ファンタジー児童文学の傑作を斬新に舞台化！ジャニーズWESTの浜中文一主演で、原作・デイヴィッド・アーモンによる小説「肩胛骨は翼のなごり」として知られる、舞台「ステレオ」を今、新たに贈ります。	6,500,000	文化会館	1,100	7,000円 ～ 8,000円 程度
2	普及型 9月27日	楊 興新 胡弓コンサート	胡弓奏者の第一人者。中国国家大賞など数々の賞を受賞。1988年の来日以降、日本を活動拠点として、ジャンルや国境を越え様々な文化を取り入れた楽曲を創作。シルクロードから千年の時を超え、その胡弓音楽には、感動、創新、そして永遠の愛を奏でる。その音色は激しく哀しく、優しくも切ない美しい日本への熱き想いを、胡弓に託します。	3,800,000	文化会館	900	4,000円程度
3	鑑賞型 12月13日	県民芸術劇場公演 ベートヴェン生誕250周年記念演奏会 (仮)	優れた芸術を鑑賞する機会を提供し、芸術文化の振興を図ることを目的に、千葉県唯一のプロオーケストラである千葉交響楽団の公演です。良質な芸術に触れる機会を設けます。指揮に山下一史、ピアニストに貫川風を招聘します。	4,000,000	文化会館	900	3,500円程度
4	普及型 1月31日	共催事業 オペラ「ファイガロの結婚」(仮)	芸術性、文化性が極めて高く、地域の文化活動を行う地元団体と協力関係を結び、共催事業として継続します。	—	文化会館	800	未定
5	普及型 未定	けやき寄席(仮)	野田市にゆかりのある落語家、浪曲師等の出演による語芸を披露します。	300,000	小ホール	200	前売1,000円 当日1,200円 程度
6	参加型 2月13日	共催事業 東日本大震災復興応援コンサート(仮)	地域の文化事業を行う団体と協力し、東日本大震災10年の節目にあたり、実行委員会を立ち上げ、広く参加団体を募集し、野田市合唱連盟と縁の深い、現代日本を代表する作曲家新美徳英に出演いただき、チャリティーを兼ねた応援コンサートを開催し、被災地へエールを送ります。市内中学校の吹奏楽部も特別出演予定です。	—	文化会館	未定	未定
7	鑑賞型 2月23日	しまじろうコンサート	大手出版社ベネッセの(こどもちゃれんじ)でお馴染みの人気キャラクター「しまじろう」を使用した幼児向け劇場公演。歌と踊りに彩られたストーリーの中に、こども成長へのきっかけがたくさん詰まった参加型のコンサートです。人気のしまじろうが目の前で大活躍、グッズやクイズで舞台と客席が一体となり盛り上がる。親子で楽しめるコンサートでしまじろうと一緒に親子で大冒険の舞台へと体感いただきます。	5,000,000	文化会館	1,800 (2回公演)	3,200円程度
8	参加型 3月21日	ミュージックフェスタ 2021	市内の小学校・中学校・高等学校吹奏楽部・音楽部が出演し、発表の場を設ける。ポップスからクラシックまで、幅広い音楽と、その年の各学校の成果を披露します。柏市立柏高等学校が特別出演します。	500,000	文化会館	1,200	一般500円 高校生以下 100円程度

(5) 令和2年度勤労青少年ホーム事業計画(案)について

案	講座名	目的、内容	開催時期	回数
1	デジタルカメラ写真教室 (中級編)	勤労青少年の趣味を広げることを目的に、令和元年度に引き続き、デジタルカメラを使った写真テクニックを学ぶ。	7月～8月	3回
2	ボールペン字教室	パソコンやスマートフォンが普及し、文字を書くことが少なくなっている時代であるからこそ、きれいな文字を書きたいと願う方が潜在的に多いと思われる。 このため、最も身近なボールペンでの美しい文字の書き方を学ぶ。	10月～11月	5回
3	軽音楽教室(ギター編)	趣味として軽音楽を楽しむ方が多い中、楽器の使い方が分からず諦めてしまったという経験を持つ方が多い。このような方を対象に、今回は、ギターの基本的な弾き方を学ぶ。	6月～9月	10回
4	スポーツ吹矢教室	健康とストレス解消、気分転換を図るため、誰でも手軽にでき、ゲーム感覚で楽しみながら健康になれるスポーツウエルネス吹矢を行う。	10月～12月	3回

※ 上記の案の中から、1つの事業を実施したい。

令和3年度以降に向けた文化会館委託文化事業計画に対する意見について

区分	事業名	意見内容
		<p>「鑑賞型事業」は、市民に良質な芸術文化を提供するもので、市民の要望に応えつつ、相応の収益を見込むことができる事業 例：有名な歌手のコンサートなど</p>
1	鑑賞型	
		<p>「普及型事業」は、市内の文化団体、演奏家等の支援や市民に広く芸術文化に親しんでもらうことを重視した事業 例：市民になじみのない公演や、地元のアーティストを支援する事業</p>
2	普及型	
		<p>「参加型事業」は、市民自らが出演する事業</p>
3	参加型	

令和3年度以降に向けた勤労青少年ホーム事業計画に対する意見について

	区分	事業名	意見内容