

会 議 録

会 議 名	令和4年度第1回野田市文化センター運営審議会
議題及び議題 毎の公開又は 非公開の別	<ol style="list-style-type: none"> 1 会長及び副会長の選出について 2 令和4年度文化会館、櫨のホール小ホール及び勤労青少年ホーム利用状況（1月末現在）について（公開） 3 令和4年度文化会館委託文化事業実施状況（1月末現在）について（公開） 4 令和5年度文化会館委託文化事業計画（案）について（公開）
日 時	令和5年2月22日（水） 午後1時30分から午後2時40分まで
場 所	中央公民館 講堂
出席者氏名	委員 石山美代子、沖田 多恵子、片山 浩誠、香山 啓、木名瀬セキ、工藤 達、久保 周平、佐藤 文則、清水 拓司、須賀田貞彦、染谷 智子、野島洋二郎、成松 明子
	事務局 山下 敏也（教育次長 兼 生涯学習部長） 高林 雅行（生涯学習課長補佐 兼 生涯学習振興係長） 渡会 裕子（生涯学習課主査） 金城 紅衣（生涯学習課主任主事） 田中 未歩（生涯学習センター長 指定管理者 野田市文化会館・櫨のホール活性化共同体） 菊池健太郎（文化会館長 指定管理者 野田市文化会館・櫨のホール活性化共同体）
欠席委員氏名	委員 有賀ヒメ子、伊藤 龍雄、松田 裕二
傍 聴 者	無し
議 事	<p>令和4年度第1回野田市文化センター運営審議会の会議結果（概要）は、次のとおりである。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 開会 事務局から会議が成立していることの報告及び会議の公開、会議録作成の

ための録音機の使用、傍聴者についての説明並びに会議資料の確認を受ける。

2 教育次長挨拶

山下教育次長が挨拶を行う。

3 委員等紹介

委員及び職員の紹介を行う。

4 議事

議題（１）「会長及び副会長の選出について」を議題とする。

委員からの指名推薦により、会長に久保委員を選出する。

久保会長が挨拶を行う。

委員からの指名推薦により、副会長に染谷委員を選出する。

染谷副会長が挨拶を行う。

久保会長 議題（２）の「令和４年度文化会館、櫛のホール小ホール及び勤労青少年ホーム利用状況（１月末現在）について」、議題（３）の「令和４年度文化会館委託文化事業実施状況（１月末現在）について」は、報告事項で関連があるので一括説明とさせていただきます。事務局より説明をお願いします。

生涯学習課長補佐 << 資料説明 >>

久保会長 ただ今、事務局から説明がありましたが、御意見はありますか。

工藤委員 審議会開催が３年ぶり開催ということで、資料の内容は前年度との比較となっているが、コロナ前と比較した場合は利用者の増減はどうなっていますか。

生涯学習課長補佐 利用者の増減に変化はありません。

須賀田委員 コロナ禍で大変だったと思いますが、櫛のホールなどで市の事業は実施できたのでしょうか。

生涯学習課長補佐 市の事業は行えませんでした。文化会館はワクチン接種会場として利用していたこともあり、市で事業は行っていません。

久保会長 議題（２）の「令和４年度文化会館、櫛のホール小ホール及び勤労青少年ホーム利用状況（１月末現在）について」、議題（３）の「令和４年度文化会館委託文化事業実施状況（１月末現在）について」

は、報告事項であるため承認することで決定したいと思いますよろしいでしょうか。

《 承 認 》

久保会長 次に、議題（４）の「令和５年度文化会館委託文化事業計画（案）について」を審議します。事務局より説明をお願いします。

生涯学習課長補佐 《 内容説明 》

久保会長 ただ今、事務局から説明がありましたが、質問があったらお願いします。

沖田委員 内容はバラエティ、コンサート系、鑑賞系がありますが、お芝居、ミュージカルなど、良質な見応えのあるものを実施していただきたいと思います。特定非営利活動法人野田文化研究会で、コロナ禍でしたが文化庁の後援をもらい、子ども向けの鑑賞会を二つ実施しました。櫛のホール・小ホールと小学校で行いましたが、大変多くのお客様に来ていただきました。コロナ前には都内まで出かけて観に行っていた方々が、コロナ禍で外出を控え、作品を観る機会が減っていたけれど、市内の近い場所で鑑賞を行うということで来てくれたのではないかと考えています。親子向けの劇団もあるので、子どもから大人まで喜ぶものを是非検討してください。

生涯学習課長補佐 事業内容については、１年前から準備が必要となるものもあり、今回頂いた御意見等は令和６年度以降に反映させていただくことで考えています。令和５年度の親子向け事業については一つ検討しているところです。

片山委員 耳や目の不自由な方に対してはどうか対応していますか。資料を見ても全く分かりません。来年度の事業予定のうち「よしもとお笑いライブ」「けやき寄席」「伊沢拓司講演会」は手話通訳を入れることができるのではと考えますが、どうでしょうか。

生涯学習課長補佐 障がいをお持ちの方も楽しんでいただく内容については、車イスの方の専用スペース、磁気ループの活用がありますが、市内の「みみづくの会」からも周知が足りないとご意見を頂いております。今後も利用者の方に周知を図ってまいります。

文化会館長 手話通訳については、演出上で可能なものと、難しいものがあると考えます。落語や講演会は、大体内容が決まっているので手話を行うことは可能だと考えますが、お笑いライブについては、アドリブが多いこともあり、難しいかと思えます。今後、詳細を確認します。

須賀田委員 先程の沖田委員の御意見の中で「子どもから大人まで喜ぶものを」とお話しがりましたが、なかなか幅広い年代の方に向けた内容というのは難しいので、こういった催物がありますよと提案いただいた方が良いのではないのでしょうか。

沖田委員 提案してよいのであれば、発言したいと思います。
以前文化会館で「劇団四季」をよくやっており、誰でも知っている名前前で集客や収益を上げるにはいいですが、専用劇場で行うものは質も大変良いのですが、地方公演での内容はいまいちと思っています。知名度はなくても児童青少年演劇協働組合など、とてもすばらしい舞台を出しているものもあり、良質な内容の劇団があるので、皆に周知していただくとか、親子で見る機会を与えていただきたいと思えます。そして、本当に質が高く、この文化会館でしか見られないものを選んでいただきたいと思えます。

生涯学習課長補佐 指定管理者もいろいろと調べてはいますが、提案があれば是非教えていただきたいと考えます。平成 28 年度から指定管理者制度となり、収益を上げることも必要となるため、その点も踏まえながら皆さんから頂いた御意見を基に反映し、多くの市民の方に喜んでもらえたらと思えます。

須賀田委員 市民の意見も取り入れられるようであれば、取り入れて検討をお願いします。

生涯学習課長補佐 野田ガスホールや櫛のホール小ホールに御意見箱の設置や、公演を行う場合はアンケートを用意し、その内容も参考にしています。

工藤委員 以前の審議会でも収支の話が出た際に、赤字の事業がたくさんあり、委員の方の御意見で赤字の事業をやっているのかという質疑があり、

そのときは文化・芸能の発信のためであれば市が負担するといった回答でした。そのような意見もあり、赤字を出さないように工夫した事業計画をしていると察しています。

コロナを経験しオンラインの普及がものすごく増え、変わってきている中で、今後どのようにしていくかが大事であり、また、各団体でどのようなイベントを行っているかを市として情報を集め、各団体では実施できないものを市で計画していただきたいと考えます。

片山委員 令和5年度文化会館委託文化事業計画（案）の内容について、公演委託料が載っていますが、参加型・鑑賞型としての講演会は、金額と内容が見合っているのか、効果があるのか、伺います。

文化会館長 講演会については、子ども達に楽しく学んでもらうというテーマで考え、学校の授業とは違う学びを知ってもらうために、テレビに出ている東大出身の方に講演していただくことで計画をしました。実際にはもう少し委託料が高かったが、野田市の子どもたちのためにと交渉し、安くしてもらい現在はこの金額で予定をしています。子どもたちに「勉強はつまらない」ではなく、「楽しい・面白い」と感じるきっかけが作れるように、講演を計画しています。

久保会長 他に意見はないでしょうか。ないようなので、議題（4）の「令和5年度文化会館委託文化事業計画（案）について」は、事務局案のとおり承認するというところでよろしいでしょうか。

《 異議なしの声 》

久保会長 5その他に移ります。事務局から説明をお願いします。

生涯学習課長補佐 《ネーミングライツについて説明》

《健康スポーツ文化都市宣言について説明》

久保会長 何か意見はありますか。

特にないようですので、以上をもちまして令和4年度第1回野田市文化センター運営審議会を閉会とさせていただきます。長時間にわたり審議していただきありがとうございます。

以上