

## 会 議 録

会 議 名	令和5年度第2回野田市文化財保護審議会
議題及び議題毎の公開又は非公開の別	(1) 市指定有形文化財「埋門」改修工事について(公開) (2) 国登録有形文化財(建造物)について(非公開) (3) 令和5年度事業の進捗状況について(公開) (4) 令和6年度事業計画(案)について(公開) (5) その他
日 時	令和6年3月28日(木) 午前10時から11時30分まで
場 所	野田市興風会館 1階 第一会議室
出席者氏名	委員 下津谷達男委員(委員長)、高梨兵左衛門委員(副委員長)、石田年子委員、萩原法子委員、大野要修委員、川根正教委員 事務局 染谷篤(教育長) 富山勝之(教育次長兼生涯学習部長) 安藤剛行(生涯学習課長) 高林雅行(生涯学習課長補佐) 大熊佐智子(生涯学習課文化財係長) 永谷 譲(生涯学習課文化財係主査) 川名 葵(生涯学習課文化財係主事) 増崎勝仁(生涯学習課会計年度任用職員)
欠席委員氏名	0名
傍 聴 者	0名
議 事	令和5年度第2回野田市文化財保護審議会の会議結果(概要)は、次のとおりである。
高林課長補佐	1 開会 定刻となったため、令和5年度第2回野田市文化財保護審議会を始める。 本日の会議は、原則として公開としているが、個人情報等の不開示情報を取り扱う場合は、一部非公開とする。 会議の傍聴は、先着5人とさせていただく。 現段階では傍聴の申込みはないが、審議の途中で傍聴希望があった場合には、入室の許可について確認させていただいたのち、入室していただく。

	<p>会議に先立ち、委員の皆様に御報告がある。</p> <p>日塔 和彦委員が、先日御逝去された。</p> <p>令和5年11月16日に「地域文化功労者」として文化庁で表彰され、令和6年1月25日に「教育文化功労者」として野田市で表彰された。</p> <p>平成18年11月より、野田市文化財保護審議委員として、長年にわたり建造物の保存をとおして野田市の教育文化の発展に御尽力していただいた。謹んで御冥福をお祈り申し上げます。</p> <p>なお、委員1名が欠員となっているが、後任については今後選定を進めてまいりたい。</p>
下津谷委員長	2 委員長挨拶 (委員長挨拶)
染谷教育長	3 教育長挨拶 (教育長挨拶)
高林課長補佐	4 本日の会議の出欠席等について 本日、委員数6名のところ全員が出席しており、委員の過半数が出席しているので、会議は成立している。 また、本日の会議は、会議録作成のため録音させていただいている。 議事に入るため、野田市文化財保護条例施行規則第2条第4項の規定に基づき、進行を下津谷委員長へお願いする。
下津谷委員長	5 議題 議題に入る前に、本日の会議の公開又は非公開について諮る。 本日の議題のうち「議題2 国登録有形文化財（建造物）」は、対象物件及び個人情報が含まれるため非公開とさせていただく。 また、進行の都合上、非公開の議題2を先に審議したのちに公開の議題を審議することとするが、よろしいか。
委 員	<異議なし>

下 津 谷 委 員 長	<p>それでは、「議題2 国登録有形文化財（建造物）について」を、事務局から願います。</p>
事務局（安藤課長）	<p>議題2 国登録有形文化財（建造物）について 「議題2 国登録有形文化財（建造物）について」説明する。</p>
下 津 谷 委 員 長	<p>それでは議題2は、終了とする。 続いて公開の審議となるので、傍聴の方がいたら、入室を願います。</p> <p>〈傍聴人 0人〉</p>
下 津 谷 委 員 長	<p>議事を再開する。 「議題1 市指定有形文化財「埋門」の改修工事について」を、事務局から願います。</p>
事務局（安藤課長）	<p>議題1 市指定有形文化財「埋門」の改修について 「議題1 市指定有形文化財「埋門」の改修について」説明する。</p>
下 津 谷 委 員 長	<p>ただ今「議題1 市指定有形文化財「埋門」の改修について」の説明があった。 以前より老朽化が進んでおり、屋根瓦などが崩れ落ちる可能性があるというお話は聞いていた。この件に関して、関宿地区を代表して、大野議員、いかがか。</p>
大 野 委 員	<p>自分は特に何も聞いてはいないが。 もし埋門を、所有者が手放したいとなった場合、どうなるのか？移築するなど、市は何か対応してくれるのか。可能であれば教えていただきたい。</p>
事務局（安藤課長）	<p>門については、既に市の所有となっているので、ほかの場所も含めて、移築することは可能である。</p>
大 野 委 員	<p>分かりました。</p>
下 津 谷 委 員 長	<p>他に何かあるか。</p>

様式第3

川 根 委 員	貴重な文化財を保存していただき、非常に喜ばしい。 今、「市所有」と言っていたということは、今回の修繕の請負金額は市が費用を負担するのか。
事務局（安藤課長）	そのとおりである。
川 根 委 員	分かりました。
下 津 谷 委 員 長	他に何かあるか。 ないようなので、「議題1 市指定有形文化財「埋門」の改修工事について」は、終了する。 続いて、「議題3 令和5年度事業の進捗状況について」を、事務局から願います。
事務局（安藤課長）	議題3 令和5年度事業の進捗状況について 「議題3 令和5年度事業の進捗状況について」説明する。
下 津 谷 委 員 長	ただ今、「議題3 令和5年度事業の進捗状況について」説明があったが、何かあるか。
川 根 委 員	埋蔵文化財について、確認調査が5件とあるが、その後の取扱いについて尋ねたい。本調査をするのか、工事を中断してしまうのか。
増崎会計年度任用職員	現在、確認調査の結果を事業者へ伝え、今後本調査とするか、協議中である。
川 根 委 員	ありがとうございます。
下 津 谷 委 員 長	他にあるか。
高 梨 委 員	鈴木貫太郎記念館の再建について、教えてもらいたい。
事務局（安藤課長）	鈴木貫太郎記念館に関しては、「議題5 その他」で回答させていただきます。
下 津 谷 委 員 長	その他にあるか。

川 根 委 員	野田市文化財保存活用地域計画の策定に「実施せず」とあるが、やめてしまうのか。
事務局（安藤課長）	こちらについても、後ほど、「議題5 その他」にて回答させていただきます。
下 津 谷 委 員 長	他にあるか。 他にないようなので、議題3 令和5年度事業の進捗状況について、了承とする。 次に、「議題4 令和6年度事業計画（案）について」を、事務局から願います。
事務局（安藤課長）	議題4 令和6年度事業計画（案）について 「議題4 令和6年度事業計画（案）について」説明する。
下 津 谷 委 員 長	「議題4 令和6年度事業計画（案）について」の説明があったが、質問はあるか。
石 田 委 員	ここで質問するのが適切か不明だが、無形民俗文化財に指定されている下根獅子舞や武者土囃子は、今年実施していないようだが、今後、保存会は、存続が可能なのか。 もし続かなくなると、無形民俗文化財が少なくなることを大変心配しているので、そのようなことに対する対策は、何かあるのか。
事務局（大熊係長）	武者土囃子については、令和5年度は実施できなかったが、団体自体は存続しており、練習も行っているので、令和6年度はできるのでないかと期待している。 下根獅子舞については、残念ながら、数年前から会としては休止している。地域の方のお気持ちを鑑みて、“実施しなくなったからといってすぐに指定解除”ということではなく、少し期間を空けて、今後のお話をさせていただきたいと思っている。それまでは、丁寧に見守っていきたい。 中学校の授業でも以前は取り入れていたのだが、団体の方で指導することが難しくなった。 今話を大きくするよりは、時間をおいて、地域の方のお気持ちを伺いながら、審議会でも相談していきたい。

萩原委員	<p>下根獅子舞に携わっている方々の気持ちが変わった原因は、何と聞いているか。</p>
事務局（大熊係長）	<p>会をまとめていた方がお亡くなりになった後、地域の方が、進んで毎年祭礼をしていたわけではないことが分かってきた。</p> <p>少し時間をおいてから、地域にとって獅子舞がどのような存在であるかを考えていただくこととした。</p> <p>活動は休止しているものの、道具の手入れは継続しており、すぐにやめてしまうということではなく、とにかく時間をかけてお気持ちを丁寧に伺っていきたい。</p>
萩原委員	<p>何が課題だったのか。</p> <p>例えば年齢的に辛いのか、活動の発表の場がないのか等。そこを解決すれば、自分たちの地域の誇りと思ってくれるのではないか。そのためには、周りの支援も必要だと思う。たった一人の方の言動だけの問題ではないと思う。</p> <p>野田でも盛んだった獅子舞が、だんだん衰退してきているので、できれば残せるような働きかけを行ってほしい。</p>
大野委員	<p>後継者問題があり、その一つは教育にもあると思う。</p> <p>小中学校に働きかけることはできないのか。無形民俗文化財を残していくことは、大人だけではなく、子どもにも協力をお願いすることが必要だと思う。</p> <p>活動を休止することにより、舞の型や動きが変わってしまい正しく継承されないのではないかと心配している。</p> <p>そう考えると、子どもたちを巻き込んで残していくことを考えてもらえたら有り難い。</p>
萩原委員	<p>実際のところ、後継者問題はどうなっているのか。そのことは一番大きな問題だと思う。</p> <p>そのことについて、地域へしっかり聞き取りを行い、その問題が一番深いならば、子どもたちへ働きかけるなどの手立てができるのではないか。</p>
事務局（高林補佐）	<p>今いただきました御意見につきまして、我々も地元の方とお話をさせていただいている。</p>

<p>萩原委員</p>	<p>その中で、後継者問題は、一番重要な問題となっており、先ほど話に上がった方が先導をとっていたため、お亡くなりになったことにより、今後をどうしようか問題となっている。</p> <p>この先、若い方に声がいく形となる予定だったが、転出や多忙などで、その役割を担えないということから、現在休止に至っている。</p> <p>ただ、市としても文化財がなくなってしまうことは懸念されるので、何とか保存したいと考えており、今いる方で、消滅しないように活動してほしいとは話している。</p> <p>もう一点お話があったように、子どもたちに教育をして、残していくという意志を持っていただかないと保存することができないので、このことも地元の方にお話をさせていただき、学校で教えていただくことも検討している。</p>
<p>下津谷委員長</p>	<p>時間はかかると思うが、残してほしいという意識を常に地元と話しかけて、前向きに検討してもらえるような気持ちになるように期待している。</p>
<p>川根委員</p>	<p>他にあるか。</p> <p>ないようなので、「議題4 令和6年度事業計画（案）について」は、了承とする。</p> <p>続いて、総じて議題1から4につきまして、何かあるか。</p>
<p>事務局（安藤課長）</p>	<p>今年度もそうだが、来年度の事業計画について、「教育普及・活用」の中で、火おこしは川名学芸員が行っていると思うが、鈴木貫太郎については、誰が行っているのか。</p>
<p>高梨委員</p>	<p>こちらについては、市長部局の市政推進室にある、鈴木貫太郎記念館建設準備担当に担当者があるので、担当者である笹川学芸員に講師依頼をしている。</p>
<p>下津谷委員長</p>	<p>清水公園のポニー牧場が老朽化によりリニューアルしようとする計画があるが、開発に当たっては、周辺には貝塚が多いため、互いに連絡を密にして、スムーズに行いたい。</p>
<p>下津谷委員長</p>	<p>今の高梨委員の御意見について、事務局の方で何かあるか。</p>

事務局（大熊係長）	先日、業者とも連絡をとり、現地を拝見した。敷地面積も広く、生き物がいる場所なので、数回かに分けての調査を、令和6年度より実施する。現在調整中で進めさせていただいている。
高 梨 委 員	いろいろな案が出てくるが、貝塚の多い特殊な地域であるため、いずれにせよ、互いに密に連絡をとってほしい。
下 津 谷 委 員 長	他に何かあるか。 ないようなので、次に、「議題5 その他」を、事務局からお願いする。
事務局（安藤課長）	議題5 その他について 「議題5 その他について」説明する。 (1) 文化財保護審議会委員である石田年子先生著 「野田市の庚申塔」を紹介。 石田委員より一言いただく。
石 田 委 員	(石田委員挨拶)
事務局（安藤課長）	(2) 野田市文化財保存活用地域計画について (3) 鈴木貫太郎記念館再建基本構想について (4) 野田市市民会館（旧茂木佐邸）建築100周年について (5) 興風会館改築について
下 津 谷 委 員 長	「議題5 その他」について、何かございますか。 特に何も無いようなので、議題5について了承とさせていただきます。 以上をもって、令和5年度第2回文化財保護審議会を終了する。
高 林 課 長 補 佐	議事進行を事務局へ返す。  5 閉会 事務局から閉会を宣言した。